



开放科学
(资源服务)
标识码
(OSID)

基于 SWOT 分析的高校图书馆与公共文化服务体系跨区域合作路径研究

刘慧敏¹ 曾灵²

1. 广州商学院 广州 510700;

2. 广东工业大学 广州 511400

摘要: [目的/意义] 探索高校图书馆在公共文化服务体系中的作用和地位, 寻找高校图书馆参与公共文化服务体系建设的合适发展路径, 促进公共文化服务的提升, 推动社会的发展。[方法/过程] 通过文献查阅法以及网络调查法, 对我国高校图书馆发展现状进行了研究, 分析当前我国高校图书馆在融入公共文化服务体系时所存在的优劣势、机遇和挑战, 并结合实际情况给出相应的策略。[结果/结论] 高校图书馆在参与公共文化服务体系建设时要加强跨区域合作与资源优化整合, 制定发展规划, 推动理念转变, 加强创新能力, 提高服务质量。政府应当从政策制度、资金投入、组织协调和宣传引导等方面来鼓励高校图书馆参与公共文化服务体系建设的进程, 有效促进高校图书馆的良好发展。

关键词: SWOT 分析法; 高校图书馆; 公共文化服务

中图分类号: G35; G258.6; G252

Research on Cross Domain Cooperation Paths between University Libraries and Public Cultural Service Systems Based on SWOT Analysis

LIU Huimin¹ ZENG Ling²

1. Guangzhou College of Commerce, Guangzhou 510700, China;

2. Guangdong University of Technology, Guangzhou 511400, China

Abstract: [Purpose/Significance] Explore the role and position of university libraries in the public cultural service system, find suitable development paths for university libraries to participate in the construction of the public cultural service system, promote the improvement of public cultural services, as well as the social development. [Methods/Processes] This article used literature review and online survey methods to study the current development status of university libraries in China, and analyzed the advantages and disadvantages as well as opportunities and challenges of integrating university libraries into the public cultural

基金项目 广东省图书馆科研课题“基于 SWOT 分析的高校图书馆与地方公共文化服务体系的跨区域合作探究”(GDTK22022)。

作者简介 刘慧敏(1997-), 硕士研究生, 主要研究方向为文本挖掘、公共图书馆; 曾灵(1996-), 硕士, 助理馆员, 主要研究方向为信息计量与科学评价, E-mail: 1350790827@qq.com。

引用格式 刘慧敏, 曾灵. 基于 SWOT 分析的高校图书馆与公共文化服务体系跨区域合作路径研究 [J]. 情报工程, 2024, 10(5): 61-72.

service system, and provided corresponding strategies based on actual situations. [Results/Conclusions] When participating in the construction of the public cultural service system, university libraries should strengthen cross domain cooperation and resource optimization integration, formulate development plans, promote conceptual changes, enhance innovation capabilities, and improve service quality. The government should encourage university libraries to participate in the construction of the public cultural service system from the aspects of policy system, funding investment, organizational coordination, and publicity guidance, effectively promoting the good development of university libraries.

Keywords: SWOT Analysis; University Libraries; Public Cultural Services

引言

公共文化服务体系建设是国家“十四五”时期的重点建设内容，2015年国务院印发《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》，要求加快构建现代公共文化服务体系^[1]。2021年，文化和旅游部、国家发展改革委、财政部联合印发《关于推动公共文化服务高质量发展的意见》^[2]，围绕进一步强化社会参与提出明确要求。“公共服务文化体系”是指面向大众的公益性的文化服务体系，主要包括先进文化理论研究、文艺创作、文化传授、传播、娱乐、传承和农村文化服务等七个方面^[3]。其载体包括实体和虚拟形态，如网络平台、数字资源，涵盖政府政策、制度和用户^[4]。高校图书馆参与地方公共文化服务体系的建设对提升人民精神生活质量、促进共同富裕和社会和谐发展具有重要意义^[5]。作为公共文化资源的一部分，高校图书馆不仅提供学术资源和服务，还承担着参与公共文化服务体系建设的责任。高校图书馆应积极参与地方公共文化建设，加强跨区域合作，为促进文化服务水平的提升和社会和谐发展贡献力量。

1 相关研究

随着社会文化需求的升级和数字化技术的发展，高校图书馆参与公共文化服务体系的研究备受关注。高校图书馆承担着为师生提供学术信息资源和服务的重要职责。而公共文化服务体系则是为社会公众提供文化服务的重要平台。高校图书馆与公共文化服务体系之间存在着密切的关系，二者相互促进，共同推动着文化事业的发展。近年来，国内外关于高校图书馆参与公共文化服务体系建设的研究逐渐增多，主要包括以下几个方面的内容：

(1) 高校图书馆在公共文化服务体系中的作用。高校图书馆作为公共文化服务体系的重要一员，需明确其在公共文化服务体系中的服务、角色、功能与发展定位^[6]，才能更好地承担公共文化服务体系建设的责任。高校图书馆被视为公共文化服务体系的主力军，应当充分发挥学科服务与技术、文献获取与咨询、与其他主体联合发展等作用^[7]。高校图书馆也被视为公共图书馆的补充形式，作为社会力量的重要一员，承担着传承文化、普及知识、促进学术研究、教育引导的重要任务，同时在服务高

校教育时向社会公众开放，为社会各界提供文化知识和信息服务^[8]。

(2) 高校图书馆参与公共文化服务体系的现状。虽然有研究^[9]在论述高校图书馆参与公共文化服务体系的优势时，强调了高校图书馆在信息、资源、技术、人才方面与公共图书馆相比具有的优势。但是高校图书馆参与公共文化服务仍然存在如服务有限、态度被动、形式单一、社会知晓度低和资源联动困难等问题^[10]。而且高校及其图书馆归因、政府机构归因和公众用户归因等都是高校图书馆参与公共文化服务体系的重要影响因素^[11]。

(3) 高校图书馆与公共文化服务体系的合作路径。合作路径涉及多方面的融合与实践，通过研学旅行、馆藏资源、文创产业和红色文化等视角^[12]，高校图书馆积极参与文旅融合的实践。此外，在发展策略和实践路径方面，有研究^[7,13-15]提出了一系列加强建议，包括资源共享、转变服务意识、强化宣传推广、促进合作发展以及推动公共文化服务均等化。在数字文化背景下，高校图书馆也被鼓励加强数字化服务并构建数字化服务平台^[16]。同时，图书馆应通过共享资源与社区、企业和政府建立合作关系^[7]，以发挥其公共文化服务的功能。例如，意大利费拉拉大学图书馆合作举办面向公众的文化遗产展览^[17]，以展示学生的创意。伦敦大学图书馆则在东伦敦社区建立研究与学习中心^[18]，为当地居民和国际访客提供学习设施和文化展览，促进社区参与与文化遗产。

综上所述，高校图书馆在公共文化服务体系中扮演重要角色。研究者强调其定位，指出其应充分发挥学科服务、技术、文献获取、咨

询等功能。但是，合作现状存在服务有限、态度被动等问题。部分学者提出加强资源共享、转变服务意识等策略，探讨数字文化背景下的服务模式，强调与社区、企业、政府合作，实现互利共赢。也有国外案例表明高校图书馆可通过展览、合作项目等方式与公众互动，促进文化传承。

然而，这些研究较少从高校图书馆的内外部环境进行全面的分析，缺乏在特定环境条件下的针对性合作路径探究。文本在知网以“SWOT”和“高校图书馆”为关键词进行检索，发现目前尚未发现有研究者将两者结合对跨区域合作路径进行研究。因此本文将深入分析高校图书馆内外部环境，结合 SWOT 模型进行全面分析，为高校图书馆制定更具针对性和可操作性的发展策略，推动其在公共文化服务体系中扮演更加重要的角色，促进文化体系建设取得更大成就。

2 高校图书馆与公共文化服务体系合作的 SWOT 分析

SWOT 分析最早是由美国旧金山大学韦里克教授于 20 世纪 80 年代初提出的^[19]。SWOT 分析法，是指一种综合考虑企业内部条件和外部环境的各种因素，进行系统评价，从而选择最佳经营战略的方法^[20]。作为一种战略管理工具，SWOT 常用于评估组织内外部环境的优势、劣势、机会和威胁。高校图书馆作为高校组织的一部分，使用 SWOT 模型对其进行分析具有一定的合理性。为了提升高校图书馆的公共文化服务水平，本文将利用 SWOT 分析法对高校图书馆与公共文化服务体系跨区域合作模式进行

研究,全面评估高校图书馆参与公共文化服务体系建设的优势、劣势、机遇和挑战,为高校图书馆探索出一条合适的发展路径。目前,高校图书馆拥有丰富的内部优势,如馆藏资源、专业人才和教育资源,而公共文化服务体系具有广泛的服务对象和特色资源,但存在人才缺失等问题。为充分利用双方优势并解决不足,

需要整合资源并转变服务理念,以满足社会需求。随着经济发展和文化需求增加,高校图书馆应参与政府主导的公共文化服务建设,加强合作,应对资源分配不均、文化多样性和竞争压力等挑战,推动科技创新,提升服务水平。高校图书馆与公共文化服务体系合作的SWOT简要分析如图1所示。

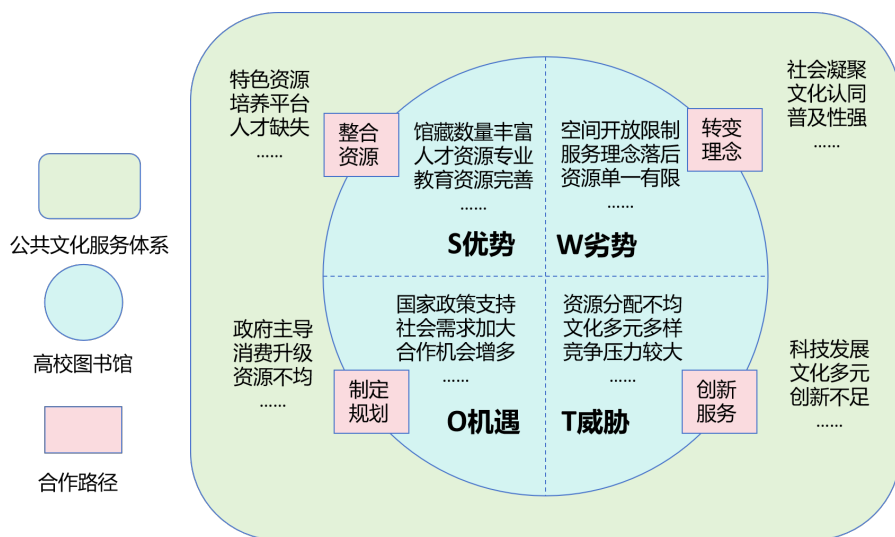


图1 高校图书馆与公共文化服务体系合作的SWOT分析图

2.1 内部优势 (Strengths)

(1) 馆藏资源丰富。高校图书馆拥有丰富的学术资源和文献馆藏,包括图书、期刊、学位论文、学术数据库等。根据国家统计局2022年的统计年鉴,截至2021年,我国3215个公共图书馆总藏量126178万册^[21],平均一个公共图书馆的总藏量仅为39.25万册。根据教育部高等学校图书情报工作指导委员会发布的《2021年高校图书馆发展报告》^[22],共有1290所高校图书馆提交了2021年度馆藏纸质图书累积量的有效数据,纸质图书累积总量约为16.97亿册,馆均值为131.5万册。从馆藏资源上看,高校

图书馆馆藏丰富,特别是综合类大学图书馆,拥有广泛的学科领域覆盖和深度的学术资源积累。因此高校图书馆作为公共图书馆服务公众的补充形式,与公共图书馆合作,建立图书馆资源共享联盟^[23],为公众提供更广泛、更深入的学术资源和文献服务。

(2) 拥有专业人才。根据2022年中国高校图书馆基本统计数据^[24],截至2022年10月7日,共有1373所高校图书馆提交了2021年度在编工作人员的有效数据,总人数为39696人,馆均28.9人,在编博士学位工作人员总计1532人,每馆拥有博士学位工作人员1.15人;

在编硕士学位工作人员总计 13695 人，平均每馆聘用硕士学位工作人员 10.2 人。高校图书馆拥有专业图书馆人才，能根据需求制定公共文化服务策略，推行创新服务模式，建立合作关系推进文化服务体系建设，与其他文化机构开展项目合作，共享资源，提供全面高效的公共文化服务。

(3) 学术氛围浓厚。高校图书馆拥有较好的学术环境，可以为读者提供参与学术文化活动和学术交流的平台。因其承载着学术文化的传承和发展的重要使命，图书馆可以利用自身的丰厚资源，与地方公共文化服务体系合作举办各种高质量的学术文化展览、学术文化讲座等活动，向公众展示学术文化的魅力和价值，推动学术文化的传播和交流。

(4) 教育资源丰厚。高校图书馆作为高校组织的一部分，可以充分利用高校的教育资源和自身的馆藏资源，为公众提供学习辅导、培训等服务，例如开展学术写作、科研方法等方面的讲座，帮助公众提升学习能力和研究水平，也可以通过与社区学校合作，开展教育培训项目等。

2.2 内部劣势(Weaknesses)

(1) 开放限制。一些高校图书馆对于校外读者的开放条件较为严格，只提供办理借阅证和馆内阅览等单一的服务形式。这种局限性与社会读者的期望相去甚远，限制了公共文化服务的范围和受众。但开放服务可能会导致一些负面影响，比如挤占高校图书馆读者的阅览座位、图书馆文献的流失以及外借文献不归还等问题^[25]。

(2) 服务理念转变不足。高校图书馆作为高等教育机构的重要组成部分，其服务理念和社会意识的转变对于参与公共文化服务体系建设具有重要意义。目前高校图书馆的服务理念仍然以学术服务为主，对公共文化服务的意识和能力有待提升^[26]。传统上，高校图书馆主要以支持学术研究和教学为主要目标，服务对象主要是学校的师生群体。这种服务理念在一定程度上限制了高校图书馆参与公共文化服务体系建设的广度和深度。高校图书馆应该意识到，作为公共文化服务的一部分，其服务对象应该更加广泛，包括社会各个群体，并认识自身在社会中的角色和责任，将公共文化服务作为核心任务之一。

(3) 资源有限。高校图书馆的主要任务是支持学术研究和教学活动^[27]，其内部资金分配主要用于购买学术图书、期刊和数据库，提供学术研究和教学支持服务。这就导致高校图书馆分配给公共文化服务方面的资源相对较少。其次，高校图书馆的设施主要用于学术研究和教学活动，如阅览室、电子资源区等，关于公共文化服务的设施有限，这也同样限制了公共文化服务的规模和质量。例如，高校图书馆的阅览室可能只对学校师生开放且开放时间有限；电子资源区可能只提供学术数据库和期刊，无法满足公众对其他类型的文化资源的需求。这些限制导致高校图书馆无法充分发挥其在公共文化服务中的潜力，满足公众对文化活动和交流的需求。

2.3 外部机会(Opportunities)

(1) 国家政策支持。早在 2015 年，教育

部印发的《普通高等学校图书馆规程》就提倡高校图书馆应在保证校内服务和正常工作秩序的前提下,开展社会化服务^[28]。2021年文旅部针对公共文化服务体系的建设提出了十四五建设规划,并明确指出新时期公共文化服务体系建设的任务之一,就是大力推动全国公共文化服务体系建设的城乡一体化,缩小城乡公共文化服务资源的差距^[29]。国家对公共文化服务的重视程度逐渐提高,为高校图书馆参与公共文化服务提供了政策支持和发展机遇。

(2) 社会需求增加。随着社会的发展和进步,公众对文化服务的需求不断增加。人们对知识、艺术、历史等方面的了解和探索的需求日益旺盛。高校图书馆作为知识和文化资源的宝库,拥有丰富的图书、期刊、文献和电子资源,可以满足公众对学习和文化的迫切需求。

(3) 合作机会增加。面对多元化的服务需求,高校图书馆拥有更多的合作机会。高校图书馆通过与公共图书馆、社会文化机构和企业等社会组织合作,拓展服务领域,提高公共文化服务的质量和覆盖范围,推动公共文化服务的整体提升。合作可以包括资源共享、人员培训、活动策划等,通过互相借鉴和学习,促进不同机构之间的交流和合作,实现资源的优化配置和互补发展,为公众提供更多元化、专业化的文化服务。

2.4 外部威胁(Threats)

(1) 资源分配不均。主要体现在学校之间的经费差异上。部分高校由于缺少经费只能购买有限的图书和期刊资源,导致这些高校图书馆无法与头部高校进行竞争。同时,专业人才

不足也会导致这些高校图书馆无法提供全面高质量的服务,在咨询服务、文化活动等方面的表现可能不尽如人意。另外,硬件设施条件也影响着公共文化服务水平。部分高校图书馆由于设施条件有限,如存在座位不足、设备老旧等问题,限制了公共文化活动的开展,导致公众的参与体验较差。

(2) 文化多样性。不同地区和不同群体对公共文化服务的需求以及偏好均存在差异,高校图书馆需要根据高校所在地的实际情况进行差异化服务。在这个过程中,高校图书馆需要面对来自不同文化背景和学科领域的用户需求,提供多元化的文化资源和服务。这需要图书馆具备广泛的文化资源、举办多样的文化活动,并能够根据用户需求进行个性化的服务。

(3) 竞争压力大。随着社会文化服务市场的竞争加剧,高校图书馆面临来自其他公共文化服务机构的竞争压力,它们也提供类似的文化服务,如图书借阅、学术资源获取等。高校图书馆需要化竞争为合作,通过合作提供更好的服务和资源,提升自身服务水平和竞争力,以吸引更多公众的关注和使用。

3 高校图书馆参与公共文化服务体系建设的途径

3.1 加强跨域合作,优化整合资源

(1) 资源共建共享。高校图书馆与地方公共文化服务机构可以通过建立资源共享机制,实现资源的互补与共享。图书馆区域联盟是资源共建与共享的重要表现形式,承担了区域内

资源整合的责任^[30]。自 2008 年“高校图书馆联盟”成为研究热点以来，图书馆联盟体系基本覆盖全国。例如，内蒙古自治区的乌兰察布市图书馆与当地的几所高校图书馆结成共建共享联盟，促进了资源整合和服务效能的提升^[31]。此外，“政府机构—企业—学校”的散点合作也是资源共建共享的另一种形式。以文化和旅游部、北京大学与抖音集团为例，三方于 2023 年签署了《共建全国智慧图书馆体系框架协议》，旨在依据资源共享、优势互补和互惠互利的原则，充分发挥各自的优势^[32]。此前北京大学已与国家图书馆和抖音集团展开深度合作，推出了“《永乐大典》高清影像数据库”等项目。

(2) 合作举办活动。通过高校图书馆与地方公共文化服务机构合作，可以整合校内外资源，提供多样文化服务和活动。合作形式包括提供学术文化资源支持和场地宣传支持，共同打造多元文化活动。例如，鸦片战争博物馆与东莞理工学院合作举办展览《百年薪火——禁毒先驱林则徐家风传承展》，展开大思政课程、文创产品设计、学术交流等合作，拟建立战略合作伙伴关系，共同推动学术研究、人才培养和社会服务^[33]。广东药科大学图书馆发起文化服务助力“双百行动”活动，赴罗定市怀集县开展科技文化服务，助力地方经济社会发展和教育帮扶，在学校和社会各方力量合作下，发挥了高校图书馆优秀传统文化传承、学科情报咨询服务和科普教育等优势，推动了“双百行动”取得扎实成效^[34]。

(3) 人才培养与交流。高校图书馆与地方公共文化服务机构开展人才培养和交流活动，

相互合作共赢。高校图书馆派遣专业人员到文化机构进行培训，提高服务水平；文化机构邀请高校专家参与活动，促进学术交流。例如，南京图书馆与南京大学联合设立“图书馆大数据应用江苏省文化和旅游重点实验室”，开展基础研究，支持产业技术创新，培养科技人才，促进科技成果转化^[35]。辽宁省图书馆与辽宁大学合作培养“古籍保护与修复”研究生，借助国家古籍保护人才培养基地，邀请专家进行实践课程教学。该合作发挥了资源优势，培养高层次专业人才，解决了古籍保护人才短缺的难题，促进了高校发挥社会服务功能，推动了学科的建设与发展^[36]。

3.2 制定发展规划，推动理念转变

(1) 制定发展规划。2020 年安徽省高校图工委举办数字图书馆“十四五”发展研讨会，安徽省教育厅副厅长陈储常出席会议并指出，社会服务是高校图书馆要树立的“四个中心”建设目标之一^[37]。高校图书馆应制定与公共文化服务合作相关的发展规划，明确目标和战略，包括文化活动、资源共享、人才培养等重点领域，制定工作方案和时间表。西安交通大学在“十四五规划”中，通过调研图书馆发展环境，分析机遇与挑战，明确了图书馆的定位、愿景和服务任务，针对人才培养、学科建设和科技创新港等服务，提出关键举措和具体行动计划，为规划实施指明路径和方向；同时，从资源、技术、空间和队伍等方面提出条件保障，推动高校图书馆与公共文化服务合作的发展^[38]。

(2) 推动开放理念转变。积极推动高校

图书馆的开放理念转变,逐步放开对公众的开放限制,提供更广泛的公共文化服务。可以考虑开放部分资源、设立公共文化活动场所等方式。北京工业大学耿丹学院图书馆是北京市第一家面向社会开放的高校图书馆^[39],耿丹学院图书馆秉承“开放办馆,服务社会”的理念,在为校内外读者提供高品质阅读空间的同时,持续开展丰富多彩的阅读活动,让更多师生和社会读者一起共享书香,助力全民阅读。

3.3 加强创新能力,提高服务质量

(1) 创新合作模式。高校图书馆与公共文化服务机构可以通过探索和创新合作模式,形成更加紧密的合作关系。可建立共同的项目组或合作机构,共同制定合作计划,明确责任和任务分工。通过高校图书馆的学术资源和专业知识,与公共文化服务机构的社会服务经验和渠道优势相结合,实现资源共享和优势互补,提供更多样化、个性化的文化服务。例如,安徽农业大学图书馆与青禾书店“馆企团学”的合作模式下,高校图书馆为其提供物理空间和业务指导监管,出版企业提供人财物保障,校团委为活动开展和学生团队管理提供宏观指导^[40]。

(2) 推动文化创意与创新。高校图书馆与公共文化服务机构可以共同推动文化创意与创新,设立创新基金,支持创新项目和实践,鼓励馆员提出创新想法,鼓励公众参与创意产生和文化创新。例如,青禾书店与安徽农业大学图书馆展开深度合作,共同创办集文化休闲、产品设计展示销售、手工DIY体验等一体的青

禾文创空间,同时出版企业派专人驻店指导,在合作中创新“书店+”运营模式,探索“书店+文创”“书店+阅读推广”“书店+社会公益”等馆店融合新模式,挖掘书店和高校自身潜力,提升服务能力^[39]。

(3) 强化技术应用。高校图书馆可以加强技术应用,借助数字化、网络化的手段提供更便捷、高效的文化服务。通过建设和完善数字资源平台、开展在线阅读和学习服务,提供智能化的文献检索和推荐,满足公众对文化资源的需求。同时,也可以积极探索利用新技术,如人工智能、大数据等,提升服务的个性化和定制化水平。例如,西南大学图书馆引进三台智能机器人,它们不仅能实现前台接待、问路引领、场馆介绍等功能,还能依靠强大的数据库实现图书检索、智能导览、智能互动、知识库问答等功能。

4 完善高校图书馆参与公共文化服务建设的保障

4.1 政策制度保障

政府应在法律层面确立高校图书馆参与公共文化服务体系建设的权利和义务。法律保障需涉及知识产权保护、合作伙伴关系管理、服务质量评估等方面的内容,为高校图书馆的参与提供法律依据和保护。在国家“公共文化服务体系十四五规划建设”等重大政策支持下,地方可以结合当地实际情况,制定支持高校图书馆参与公共文化服务体系建设的具

体措施，为高校图书馆提供必要的政策支持和优惠政策。同时加强对高校图书馆参与公共文化服务体系建设的监管和评估，确保合作项目的顺利进行和效果的实现。通过定期的监管和评估，及时发现问题和不足，加强政策的实施及实施效果的监督，促进公共文化服务体系建设的不断完善。

4.2 资金投入保障

国家和地方政府需增加对高校图书馆与地方公共文化服务体系合作的经费投入，用于资源采购、数字化建设、设备更新等方面。鼓励社会组织或个人通过政府购买、捐赠与共享、志愿者服务等多种模式^[41]支持高校参与公共文化服务。政府购买模式直接为高校图书馆提供经费购买文化资源和服务，通过项目制确保经费合理使用和服务效果；捐赠与共享模式鼓励社会力量和企业捐赠资源，促进资源共享和互补；志愿者服务模式鼓励志愿者参与文化服务工作，丰富服务内容，提升服务质量和效果。政府应综合利用多种支持模式，为高校图书馆提供必要支持，促进其参与公共文化服务体系建设。

4.3 组织协调保障

(1) 建立专门机构。国家或地方政府可以建立专门的部门或机构负责协调和组织高校图书馆与地方公共文化服务体系的跨区域合作。通过制定指导性的政策和方案，明确高校图书馆与地方公共文化服务机构的合作目标、内容和责任分工，以提供指导和支持，确保跨区域合作得到有效的组织和推动。

(2) 建立合作平台。国家或地方政府可以为高校图书馆与地方公共文化服务机构之间的合作提供便利性和规范性支持。通过建立合作协议、共享平台等方式，明确合作的具体安排和机制，促进资源共享和协同发展。

4.3 宣传引导保障

通过综合利用各种宣传渠道和手段，如新闻媒体、校园媒体等，提供支持和奖励，可以包括资金支持、荣誉表彰、知识产权保护等方面的支持措施，鼓励各大宣传媒体投身到高校图书馆与地方公共文化服务体系的合作中，并展示成功的合作案例和示范，宣传引导社会组织、企业和个人积极参与高校图书馆与地方公共文化服务体系的跨区域合作。

5 结语

本文通过 SWOT 分析揭示了高校图书馆参与公共文化服务体系建设的优劣势。高校图书馆拥有丰富的馆藏资源、专业人才及浓厚的学术氛围，但也面临开放限制、服务理念转变不足和资源有限等问题。在外部环境中，国家政策的支持和日益增长的社会文化需求为高校图书馆与其他社会机构的合作提供了机会，但竞争压力也随之增加。其次，不同层次的高校图书馆在资源分配上存在不均，且各地区和群体对公共文化服务的需求和偏好存在差异，也增加了文化多样性所带来的挑战。

综上，本文认为高校参与公共文化服务体系建设的最佳路径是不断加强跨区域合作与资源优化整合，制定发展规划，推动理念转变，加强创新能力，提高服务质量。然而高校参与公

共文化服务体系建设并非一方唱独角戏, 国家、社会也需要提供一定的支持, 因此本文从政策制度、资金投入、组织协同、宣传引导等方面提出保障措施, 以期能有效促进高校图书馆的良好发展。

参考文献

- [1] 中国政府网. 中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》[EB/OL]. (2015-01-14) [2024-06-24]. https://www.gov.cn/xinwen/2015-01/14/content_2804250.htm.
- [2] 中国政府网. 文化和旅游部、发展改革委、财政部关于推动公共文化服务高质量发展的意见 [EB/OL]. (2021-03-08) [2024-06-24]. https://www.gov.cn/gongbao/content/2021/content_5602033.htm.
- [3] 黄丽茵. 南宁高校图书馆参与周边乡镇公共文化服务建设研究 [D]. 南宁: 广西大学, 2022.
- [4] 钱兰岚, 王建涛. 服务“可及性”视角下的新时代公共文化服务体系建设路径研究 [J]. 图书馆杂志, 2022, 41(3): 41-47.
- [5] 黎梅, 奉晓红. 高校图书馆参与地方公共文化服务体系构建研究 [J]. 图书馆, 2014(5): 107-109, 115.
- [6] 王文莉, 陈朋. 高校图书馆参与社区公共文化服务模式探索——以武汉市高校为例 [J]. 湖北经济学院学报(人文社会科学版), 2021, 18(11): 102-104.
- [7] 王笑梅. 新时代背景下, 高校图书馆公共文化服务功能定位与服务价值探究 [J]. 兰台内外, 2022(34): 73-75.
- [8] 罗彬香. 高校图书馆参与地方公共文化建设服务策略研究 [J]. 河南图书馆学刊, 2023, 43(8): 77-79.
- [9] 常琛. 高校图书馆参与公共文化服务体系构建探析 [J]. 图书馆工作与研究, 2012(5): 97-99.
- [10] 王金花. 观我国高校图书馆参与公共文化服务 [J]. 文化产业, 2023(31): 55-57.
- [11] 曹国凤, 贾晓彦, 张丽. 高校图书馆参与公共文化服务体系影响因素研究 [J]. 图书情报工作, 2019, 63(6): 35-40.
- [12] 王颖. 文旅融合下高校图书馆参与公共文化服务的研究 [J]. 内蒙古科技与经济, 2023(24): 135-137, 141.
- [13] 叶彤. 高校图书馆对外开放的现实审思——以书香淮安建设为例 [J]. 传播与版权, 2023(21): 77-80.
- [14] 杨小玲. 高校图书馆智慧建设中的公共文化服务新思路 [J]. 河南图书馆学刊, 2023, 43(10): 61-64.
- [15] 王现忠. 共享理念下石家庄市属高校图书馆参与优质公共文化服务的对策研究 [J]. 文化学刊, 2023(12): 143-146.
- [16] 齐方圆, 石小康. 数字文化背景下高校图书馆参与公共数字文化服务研究 [J]. 工业技术与职业教育, 2023, 21(6): 112-115.
- [17] BERNABÈ A, CONTARINI M, MANFRA M, et al. Design for Cultural Heritage at the University of Ferrara[C]//6th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'20). Editorial Universitat Politècnica de València, 2020 (30-05-2020): 455-463.
- [18] MEUNIER B. Library Technology and Innovation as a Force for Public Good: A Case study from UCL Library Services[C]//Greater Noida, INDIA. 2018. New York: IEEE, 2018: 159-165.
- [19] 倪义芳, 吴晓波. 论企业战略管理思想的演变 [J]. 经济管理, 2001(6): 4-11.
- [20] 张沁园. SWOT 分析法在战略管理中的应用 [J].

- 企业改革与管理, 2006(2): 62-63.
- [21] 国家统计局. 中国统计年鉴 [M]. 北京: 中国统计出版社, 2022: 23-24.
- [22] 教育部高等学校图书情报工作指导委员会. 2021 年高校图书馆发展报告 [DB/OL]. (2022-11-21) [2024-06-24]. http://www.scal.edu.cn/sites/default/files/attachment/tjpg/2021年高校图书馆发展报告_0.pdf.
- [23] 沈璐, 仇恒喜. 高校图书馆参与地方公共文化建设和研究 —— 兼论参与模式 [J]. 嘉兴学院学报, 2022, 34(3): 103-109.
- [24] 吴汉华, 王波. 2022 年中国高校图书馆基本统计数据分析 [J]. 大学图书馆学报, 2023, 41(6): 63-72.
- [25] 于蓓莉, 陈萍秀, 刘艳磊. 高校图书馆面向社会开放研究 [J]. 成都航空职业技术学院学报, 2016, 32(2): 90-92.
- [26] 李育嫦. 公共文化服务视角下高校图书馆的社会合作研究 [J]. 情报理论与实践, 2015, 38(12): 43-46.
- [27] 李育嫦. 公共文化服务体系中高校图书馆的定位与实现对策 [J]. 情报理论与实践, 2015, 38(9): 51-54.
- [28] 教育部. 普通高等学校图书馆规程 [EB/OL]. (2015-12-31) [2024-06-24]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/moe_736/s3886/201601/t20160120_228487.html.
- [29] 文化和旅游部. 文化和旅游部关于印发《“十四五”公共文化服务体系建设规划》的通知 [EB/OL]. (2021-06-10) [2024-06-24]. https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2021-06/23/content_5620456.htm.
- [30] 王怡, 邵波. 从区域联合到服务联合: 高校图书馆联盟智慧化转型研究 [J]. 图书馆学研究, 2022(8): 69-75.
- [31] 乌兰察布市文化旅游体育局. 乌兰察布市图书馆与集宁师范学院图书馆、乌兰察布职业技术学院图书馆、乌兰察布医学高等专科学校图书馆结成共建共享联盟, 促进资源整合, 提升服务效能 [EB/OL]. (2022-09-02) [2024-06-24]. <http://whlytyj.wulanchabu.gov.cn/gzdt/912809.html>.
- [32] 北京大学新闻网. 文化和旅游部、北京大学、抖音集团共建全国智慧图书馆体系 [EB/OL]. (2023-06-13) [2024-06-24]. <https://news.pku.edu.cn/xwzh/4dd8e23905624e84912261a3ab770849.htm>.
- [33] 中国纪念馆. 博物馆 + 高校, 破圈合作擦出新火花 [EB/OL]. (2024-4-18) [2024-06-24]. https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzI3MDU2MDg0OQ==&mid=2247686801&idx=5&sn=da73e9883cc462c5f2449f6b385aaa9a&chksm=eb88e524d17257e20fcc987426804c3b215aa08290cc7cf6dc3e535d4b09f6a2b5c38f982c90&scene=27.
- [34] 广东药科大学图书馆. 双百行动 | 广东药科大学与罗定市、怀集县携手启动文化服务助力活动 [EB/OL]. (2024-04-17)[2024-06-24]. https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MjM5MDMwMjA0MQ==&mid=2247503428&idx=1&sn=156c4a1c8d1e2416e2ac9de75d676235&chksm=a7af674cc97671bb89fcb301993f76d0d83aad0e07422aa13a8d44c524a5558f915d42a53baa&scene=27.
- [35] 南京图书馆. 南京图书馆联合南京大学成功申报“图书馆大数据应用江苏省文化和旅游重点实验室” [EB/OL]. (2020-12-29)[2024-06-24]. http://www.jslib.org.cn/zx/gqsb/202012/t20201229_198957.html.
- [36] 中华人民共和国文化和旅游部. 辽宁省图书馆与辽宁大学合作培养古籍保护人才 [EB/OL]. (2017-10-30) [2024-06-24]. <https://www.mct.gov.cn/whxz/>

- qgwhxxlb/ln/201710/t20171030_780760.htm.
- [37] 孙鹏. 我国高校图书馆“十四五”规划的进展与热点聚焦 [J]. 大学图书情报学刊, 2021, 39(6): 14-19, 65.
- [38] 贾申利, 邵晶, 时莹. 西安交通大学图书馆“十四五”发展规划编制框架 [J]. 大学图书馆学报, 2021, 39(1): 21-23, 27.
- [39] 光明网. 北京市首家面向社会开放的高校图书馆开馆 [EB/OL]. (2019-11-18) [2024-06-24]. https://news.gmw.cn/xinxi/2019-11/18/content_33329029.htm.
- [40] 朱建军, 吴小冰. 高校校园书店“馆企团学”合作共赢模式研究——以安徽农业大学图书馆青禾书店为例 [J]. 大学图书情报学刊, 2023, 41(1): 113-117.
- [41] 郭利伟, 冯永财, 彭逊. 共享理念下高校图书馆参与地方公共文化服务研究 [J]. 图书馆工作与研究, 2020(12): 123-128.